

Angels Above Me

Choreographie: Marie Louw

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Angels Above Me von Stick Figure
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 3, touch, back, heel, step, hitch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben

S2: Vine l, ¼ turn r, touch, side, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, vine r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S4: Rolling vine l, side, close, shoulder rolls

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Schulter nach hinten rollen - Linke Schulter nach hinten rollen

Wiederholung bis zum Ende